**Метод 5 „Тотална аналогия”**

1. **Уточняване на проблема**: Търси си друга реализация на главната функция на ТО пистолет.

2**. Определяне на главната и останалите основни функции на обекта** : Изстрел на даден обект чрез задействане на спусъчен механизъм;предпазител чрез който се предотвратява нежелано натискане на спусъка.

3. **Аналогия със словесно описан ТО**

3.1 Телбод, бургия, спрей, прерарат за почистване на стъкло, базука и др.

3.2 Телбод: вместо куршум при задействането на спусъчния меканизъм се изстрелва телче.

Бургия: при задействане на спусъка започва въртеливо движение на остър обект (със или без резба), който прави дупки.

Спрей: при натискане на спусика, от някъкво пънлителче със бякаква боя под налягане, се впръсква боя.

Препарат за почистване на стъкло: при натискане на спуска се от дулото се излиза препарат, който се впръсква върху прозорец.

Базука: при натискане на спусъка се изстрелва ракета.

4. **Аналогия с инженерен ефект или явление**: Инженерният ефект, чрез който се реализира главната функция е „възпламеняване на барута” задеийствано от входящ и изходящ поток механична ендергия. Някои подобни от инжерните ефекти с идентичен изход са: еластична деформация, центробежни сили, инерционни сили, механизми с възпламеняване и избухване на вещесетва с цел преминаването на тази енергия в механична (двигатели).

5. **Аналогия със случаен обект**: Случайни обекти: молв, бързовар.

Моливът представлява цилиндричен обект, обикновено направен от дърво, в сърцевината на който има цилиндричен,тънък писец, направен от рохък гравит, който оставя видима следа върху различни плоскости. Моливът (изработен в по-малки размери) може да замести патрона.

Бързоварът има щепсел, кабел и метална повърхност, която се нагрява и при поставяне в течност (обикновено в по-малки количества) повишава температурата й. Вместо предпазител спусъкът на пистолета може да се нагрява чрез включане към външен източник на ток и така да се възпрепятства натискането на спусъка.

6. **Аналогия с картина:** Картината съдържа човек с микрофон и китара, шапка, тениска, дънки и ръце на много хора (публика).

- пистолета може да има няколко дула от които едновременно да се изтрелват патрони (по аналогия на разперените пръсти на ръцете на публиката.)

- пистолета може да има механизъм, чрез който да превключва на различен калибър патрони (от няколко вградени пълнителя). (по аналогия на switch-а, чрез който китарата превключва на различни адаптери)

7 **Аналогия с текст.**

„ И мислех си загледан нямо,

във инак веселия свод,

че може нещо по-голямо,

по-ценно в нашия живот

да е успяло да се скрие

да се изплъзне, изпари

и неговата липса ние

да не усещаме дори.”

Цитат от стихотворението на В. Петров - „Загуби”

Стихотворението съдържа действията : мислех, успяло, скрие, изплъзне, изпари, усещам. Обектите са : свод, живот, нещо.Едно тълкование: Неосъзнатостта на хорада за изгубените ценности.

* Пистолета е в цвят, с които лесно мойе да се скрия някъде в околната среда (анлогия с „скрие”)
* Пистолетът е с много малки размери (аналогия с „изплъзне”)
* Пистолетът лесно се разглобява на съставните си части (аналогия с изпари)
* Пистолетът е с големи размери и дръжката ми е в удобна за конкретен човек форма (аналогия с „усещам”)
* Пистолетът работи с патрони които удължават времето за възможност да го ползваме (аналогия с „живот”).

 8**. Аналогия с музикален откъс**.

 Аз ходя по брега и викам рибкатa,

защо ли тя не идва при мен сега

Б.Т.Р. – Златната рибка

Текстът навява на ум историята за златната рибка. В зъзнанието излиза картина на човек, ходещ по морския бряг викайки за златната рибка.Откъсът навява спомени за морето. Тъй като златната рибка е приказка, известна по много места, текстът не напомня за определено място или нация. Напомня единствено за стари, отминали времена.

* Някои от частите, формите, процесите описани по-горе са: Златната рибка, море, бряг, отминали времена, търсене.
* Пистолетът може да е направен от злато или позлатен (златната рибка). Може да е водоиздръжлив, да има външен вид на стар пистолет, някой с антикварна стойност, и да има някакъв вграден чип, който ни позволява да го намерим където и да е.

9**. Аналогия с произволен елемент:**

 - Произволен елемент: Песен.

- Има само звуково изявление. Състои се от интро, куплети, припев.

- Пистолета извирва някаква мелодя, някоя песен при натискане на спусъка.